

PORTE PAGO

Redacción y Administración: Casa del Pueblo - Rivadavia 2150

Baenos Aires, Sábado 31 de Agosto de 1929

TELEFONOS: Redacción: 47 Cuyo 7521 Administración: 47 Cuyo 7204

Las consecuencias de un negocio leonino

LA INMINENTE BANCARROTA DE LA BOLSA DE GANADOS, SOCIEDAD PARTICULAR QUE EXPLOTA EL MERCADO DE HACIENDAS DE AVELLANEDA, OCA-SIONARA UN FUERTE QUEBRANTO AL GOBIER-NO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Antecedentes del asunto

El señor Julio A. Quesada, accionista, fundador y síndico hasta 1925 de la Bolsa de ganados...

11553 por ciento que todavía es mucho mayor, como veremos luego. El contrato establece, asimismo...

Según las cláusulas del inleno contrato, que constituía un pereuno balón para los funcionarios...

En virtud de esta cláusula, bastará a la "Bolsa de ganados", que aún adeuda a la sociedad la cantidad de 579.031.88 pesos del capital que le correspondía aportar...

La explotación del petróleo en nuestro país

El general Mosconi, director de los Yacimientos Fiscales, vuelve al sistema mixto

EVOLUCION PLAUSIBLE

Los lectores de "La Vanguardia" recordarán sin duda la interesante discusión que tuvo lugar en la cámara de diputados...



GENERAL ENRIQUE MOSCONI

independientes y de la explotación que se hizo de la opinión del general Mosconi, a quien se daba por partidario del monopolio de Estado.

Hoy vence el plazo para el enrolamiento

Funcionarán las secciones del registro civil, de 9 a 12 y de 22 a 24

LOS CERTIFICADOS

Venciendo hoy el término fijado por la ley para los ciudadanos que han cumplido 18 años...

vado, que integrarán accionistas argentinos poseedores de títulos nominales intransferibles o transferibles solamente...

IR AL PUEBLO IV

"¡Id al pueblo! He ahí vuestro pueblo!" Tal fué el grito de combate que Hertzén, el gran escritor y agitador ruso...

En el momento actual de nuestra política ni el medio social en que nos toca actuar guarda la más mínima semejanza con el que he evocado en pocas líneas.

"Ir al pueblo", afiliado amigo, no es otra cosa que tratar de confundirnos inteligentemente con la multitud que en la fábrica o en la oficina...

proselitista, espíritu de explorador, siempre sediento por conocer nuevas tierras. No te fijas cual es la condición social de tu interlocutor o de tus posibles oyentes.

La lámpara de Aladino

Donde se demuestra que los millones del propietario de la finca que la municipalidad quiere expropiar para abrir la calle Olavarría, eran de pesos paraguayos

O LA BATALLA DEL GATO Y DEL RATON

Los bancos saben muy bien que el activo de un acreedor concursado, contiene más pajá que grano.

tañas de papeles, de libros, de escrituras. Miles de acciones valiosas de cada una de las innumerables y poderosas empresas fundadas...

No previeron que el señor Sepp, propietario de la finca que la municipalidad quiere expropiar para abrir la calle Olavarría...

Se llegó a una transacción. Otto Bemberg se comprometió a pagar 2.350.000 \$, siempre que el señor Carlos Sepp se obligara.

Realízase una iniciativa interesante

La que modifica el calendario: año de trece meses iguales de 28 días

PLAN COTSWORTH

Numerosos e importantes establecimientos comerciales del Canadá y los Estados Unidos han empezado a aplicar un excelente sistema para simplificar el calendario...

Hoy

A LAS 18 HORAS, EN LA CASA del Pueblo, el doctor Silvio L. Ruggieri continuará dictando el curso sobre "Accidentes del trabajo"...

cional que determinaría cuál es el mejor método de reforma del sistema de distribución del tiempo. En Canadá y Estados Unidos, países que no vacilan demasiado cuando se trata de incorporar una reforma útil...

El único camino

El liberalismo es una realidad ya digerida por los espíritus. El republicanismo, un accidente. Sólo nos queda el Socialismo, como disciplina o como ideología.

Declaraciones del doctor Gregorio Maraón

Hace poco transcribimos en estas columnas una declaración del doctor Gregorio Maraón, en la que este conocido médico español hacía juicios y sensatos comentarios sobre la situación política de su país.



Dr. GREGORIO MARAON

¿Quién desea enseñar al que no sabe?

En esta regación queda abierta la inscripción para un par de lecciones prácticas que dará la señora Simon para enseñar su fácil e ingenioso sistema de lectura y escritura.

dad ya digerida por los espíritus. El republicanismo, un accidente. Sólo nos queda el Socialismo, como disciplina o como ideología.

En todos los Centros están en venta las tradadas para el festival del 7 de Septiembre...

VIII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE E. DEL VALLE IBERLUCEA

Actos públicos para hoy

Biblioteca "Máximo Gorki". — Rindiendo homenaje a la memoria de Enrique del Valle Iberlucea, esta biblioteca realizará una conferencia en ocasión de cumplirse el VIII aniversario de su muerte, hoy sábado, a las 21 horas.

Biblioteca "E. del Valle Iberlucea", de Villa Pervenir (Avelanada). — Conmemorando el nuevo aniversario del fallecimiento del que en vida fuera el primer senador nacional socialista, cuyo nombre lleva esta biblioteca, hoy sábado, a las 20.30 horas, en el local de la misma, Filcomayo 1812 se realizará una conferencia a cargo del ciudadano Joaquín Coca.

ma sociedad depositadas en París: 1.600 acciones de la S. A. "Caisse Hypothécaire Argentine", depositadas en París, y 32 de la S. A. "Estancias Santa Rosa Limitada". Libre de toda caución.

A renunciar a su cargo de administrador delegado de la S. A. "Braserie Argentine Quilmes", "o cualquier otro cargo, mandato o representación que actualmente tenga o desempeñe en las sociedades que quedan mencionadas, dando carta de pago a todo crédito que pudiere existir a esta fecha, ya sea por sueldos, bonificaciones o cualquier otro título".

Sepp, a todo dijo jamás. En decir, él personalmente, no, sino el señor Botta, entonces gerente del Banco de la Nación, y en virtud del poder irrevocable que concedió aquel "para transar con Otto Bemberg y Cia."

Ante el escribano Julio A. Robirosa, el 19 de mayo de 1926, se firmó la escritura correspondiente, número 232. En el acto mismo, de la firma, el señor Otto Bemberg entregó los 2.350.000 \$

al señor Botta, y el señor Botta devolvió al señor Bemberg las acciones más arriba enumeradas y que había retondo el señor Carlos Sepp e incluido en su activo de 14.000.000 \$. Recuerde el lector que esas acciones, en el activo del señor Sepp, tenían un valor de 3.000.000 \$.

Así acabaron las cuentas del Gran Capitán.

Indiscutiblemente, la transacción es un capítulo oscuro, digno de toda esta historia desagradable. Se nos aparece como el resultado final de una batalla entre el gato y el ratón. El ratón fué, desde luego, Carlos Sepp, un ratón mafioso, pero impotente.

Los \$ 2.350.000 de Otto Bemberg y Cia. fueron distribuidos de la siguiente manera:

- Banco de la Nación, \$ 595.000. Banco Royal of Canada, \$ 34.000. Banco National City of New York, \$ 42.791.72. Banco de la Provincia de Buenos Aires, \$ 187.000. Banco Francés del Río de la Plata, \$ 118.652.82. Banco de Avelanada, \$ 34.000. Banco Francés e Italiano para la América del Sud, \$ 122.100. Banco Alemán Transatlántico, pesos 62.900. Banco Español del Río de la Plata, \$ 325.836.94. Banco Comercial del Azul, \$ 102.000. Banco de Italia y Río de la Plata, \$ 102.000. Banco Tornquist y Cia. Ltda., pesos 112.659.43. Banco First National of Boston, pesos 78.200. Banco Popular Argentino, \$ 34.000. Banco Argentino Uruguayo, \$ 17.000. Banco de Galicia y Buenos Aires, \$ 34.000. Compañía de productos Conen, pesos 17.000. S. A. "Santa Clara", en liquidación, \$ 32.802.04. Banco de la Provincia de Buenos Aires (crédito de \$ 200.000 privilegiado), \$ 200.000. Banco de la Provincia de Buenos Aires (intereses sobre su crédito privilegiado), \$ 5.974.55. Gastos y honorarios de la transacción con O. Bemberg y Cia., \$ 6.782.60. Honorarios del síndico, abogado, es-

LA ESTAFA DE LOS EMPLEOS

El fiscal dió a conocer su dictamen en uno de los procesos que se ventilan con ese motivo

El fiscal en lo criminal y correccional doctor Pastor A. Rodríguez, acaba de hacer público su dictamen en la causa seguida contra los doctores José Campa y Ricardo Díaz Malaver, escribano Andrés Collado, Alfredo Pozzali y Alberto Gisondi, a quienes acusa, luego de exponer los hechos que se han comprobado en el proceso, por el delito de defraudación, solicitando, para el primero, cuatro años de prisión, dos para el segundo y uno para los restantes.

Como se inició la causa. A principio del mes de junio próximo pasado, a consecuencia de una denuncia formulada por el secretario del presidente de la república, la justicia de instrucción inició la causa que se menciona, contra el doctor José Campa, como autor de diversas defraudaciones cometidas mediante promesas de conseguir empleos públicos para numerosas personas.

El referido Campa, valiéndose de su relación con personas de alguna influencia en los círculos del gobierno, lograba con facilidad inspirar crédito en su clientela, que creía efectivamente en la eficacia de sus gestiones. Fue así que los postulantes abocaban sumas diversas en tal concepto, con la esperanza de ser ubicados convenientemente, según sus deseos.

El doctor Campa, era secretario del comité de la capital de la Unión Cívica Radical, y desde ese cargo operaba sin ningún género de disfraz y desempeñaba el papel de director de la empresa. Las víctimas se comunicaban con él, recibiendo las instrucciones pertinentes a los fines del contrato que iba a celebrarse, pero al cobrar el importe de su servicio, el estafador extendía un recibo con el membrete del comité radical, haciendo constar que el dinero era recibido como donación en favor de la citada entidad política.

CICARRILLOS DE 20.30 Y 40 cts. PICCARDO & Cia. Ltda. S. A. Libros de Truista

La ciencia y el arte en la democracia social. Elevar el arte y la ciencia a las altas regiones del pensamiento progresista, humanizarlos e inspirarlos en grandes motivos sociales, es el deseo de la democracia que representa con el Socialismo la ciencia y el arte de la justicia.

CONFERENCIA RADIOTELEFONICA DEL CONCEJAL MANUEL V. BESASSO, DICTADA EL JUEVES

Trataré de sintetizar de la mejor manera posible mi pensamiento. El socialismo, que repudia el concepto fatalista y apriorístico de Aristóteles, según el cual las injusticias sociales tienen su origen en la misma naturaleza de la especie humana — en cuanto considera que unos hombres son "naturalmente libres" así como otros nacen "naturalmente esclavos" — repudia también la exótica teoría del filósofo ginebrino, que tras un capricho de su voluble e inquieta imaginación, se dió a la empresa — difícil, por cierto — de probar que el hombre era bueno en su estado natural, y que solamente las ciencias y las artes habían podido determinar su ruina y su perdición.

LOS BUENOS LIBROS

En los primeros capítulos estudia el sistema monetario español; señala la dificultad de arribar a conclusiones exactas en materia de equivalencia de monedas antiguas por falta de un patrón fijo; y adopta el oro como patrón único, suponiendo que desde 1492 ese metal valió por gramo los \$ 6.6888 que le asignamos todavía. Después estudia la equivalencia monetaria en los períodos 1492-1637, 1637-1666, 1666-1698, 1698-1642, 1643-1685, 1686-1728, 1728-1737, 1737-1771, 1772-1811, 1812-1862, 1863-1881 y 1882-1928, completando esta parte de su trabajo con las cotizaciones del peso oro en peso papel desde 1853 hasta la fecha y el estudio de la ficción mantenida por nuestro fisco desde 1917 a 1927, durante el cierre de la Caja de Conversión, en que no obstante la depreciación del papel aquel siguió perdiendo los derechos de aduanas a la equivalencia legal de cuarenta y cuatro centavos por cada peso papel.

En la segunda parte de su libro hace el doctor Alvarez un estudio minucioso y documentado sobre equivalencias de pesas y medidas hispanoamericanas, estudio que apoya en copiosa colección de datos numéricos, administrativos históricos, etc.

En la tercera parte de la obra, titulada "Series de precios y su estabilización", se ocupa el autor de las crisis económicas periódicas, las maneras de prevenirlas, los elementos constitutivos de los llamados barómetros económicos, su eficacia aún no del todo demostrada, no obstante lo cual deberían ser controlados por los historiadores, que hasta aquí se han desentendido de ellos, pues como lo ha dicho Juan B. Justo, citado por el autor, "no sabríamos siquiera qué preguntar al pasado, sin nuestros adelantos para el porvenir".

El Dr. Juan Alvarez es un publicista que tiene acreditada su reputación por trabajos muy estimables sobre historia y economía argentina. El tomo que acaba de aparecer es un nuevo testimonio de la capacidad de investigar e interesar, aún en campos aparentemente áridos, de este serio escritor. En su nuevo libro el Dr. Juan Alvarez reúne los materiales necesarios para establecer la equivalencia de las monedas, pesos y medidas usadas en nuestro país desde el comienzo de la colonización española hasta la fecha. Como con mucha razón lo dice el autor en la introducción de su libro, no puede "ahondarse el estudio de la historia económica de nuestro país sin conocer la equivalencia actual de las monedas que antaño se utilizaron, pues si se prescinde de tal equivalencia, tornanse un enigma los precios de las mercaderías y los salarios de las personas".

ALBION-HOUSE. Todo el Día. Liquidada. Traje Sobretudo \$25. Hoy hasta las 7 1/2 p. m. presentamos en nuestra liquidación la oferta más sensacional del año: Trajes y Sobretodos a \$ 25.— antes a (\$ 60, 70 y 80) Albion House, Cangallo y Maipú, tira todos los artículos de invierno para hombres y niños a menos de la mitad de su valor.

El lunes se pondrá en venta El ejemplar \$ 2.— Por pedidos a LIBRERIA Y EDITORIAL "LA VANGUARDIA" Rivadavia 2150 — Casa del Pueblo. MARIO BRAVO En el surco NOVELA SOCIAL ARGENTINA. GRAN FARMACIA CONSTITUCION Garay y Lima Buenos Aires

Dr. N. CHERTKOFF. ESTUDIOS UNIV DE VIBRA. CLINICA PARA DIAGNOSTICOS Y TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO. Regimenes Alimenticios. De 15 a 17 horas CALLE SANTA FE 2190

Al levantarse por la mañana tiene la lengua blanca, la boca pastosa y mal aliento. No trate de averiguar cuál es la causa sino que atribuya esos mal-estares al mal funcionamiento de su intestino. Entonces no se descuide, proceda inmediatamente a combatir su estreñimiento, que puede acarrearle inconvenientes graves. Muchas enfermedades se deben a la sequedad de vientre, tales como la dispepsia, fiebres gástricas, nerviosidades, etc.; muchos son también los malditos, como dolores y mareos de cabeza, eructos y mal humor. Y para combatir su estreñimiento no ingiera drogas purgativas; tome un producto hecho a base exclusivamente de vegetales, como el Neolaxan, que une a sus propiedades laxativas la de ser un tónico que estimula el apetito. A sus niños deles Neolaxan Aromático, de sabor dulce y efecto seguro. Compre hoy mismo un frasco en su farmacia; su precio es módico.

PROPAGANDA SOCIALISTA EN EL CAMPO

El Comité Electoral de Chivilcoy ha organizado dos actos

Patrocinados por el Comité Electoral del Partido Socialista, se realizarán mañana domingo dos importantes actos en la campaña: uno en Gorostiza, a las 16 horas, donde harán uso de la palabra el ciudadano Mardir y concejal Pedro Zanardi...

REANUDARA SUS SESIONES EL CONCEJO DE ROSARIO

Dos proyectos relacionados con el conflicto tranviario

El 10 de septiembre reanuda sus sesiones el concejo deliberante. En la secretaría se han depositado dos proyectos relacionados con el conflicto tranviario; el uno de intimación y el otro de mediación...

Con los resultados perjudiciales que los ha brindado la intervención oficial hasta ahora, no cabe la menor duda sobre el rechazo obrero a cualquier mediación que propongan las autoridades adictas a la empresa.

vacía. La obra de los grandes artistas que lograron immortalizarse en la historia, fue grande, precisamente porque se inspiró en vastos y nobles ideales.

En el mundo político libre, que nosotros concebimos para cuando el pueblo haya educado su democracia y cumpla los postulados del socialismo, no será el arte el placer de unos pocos elegidos...

Y así como la democracia requiere de un arte social que se inspire en grandes ideales de perfeccionamiento, por lo que se refiere a los dominios estéticos quiere también un arte realista, humano, libre, sin la originalidad absurda y trasnochada de la bohemia...

Elevar, pues, el arte y la ciencia a las altas regiones del pensamiento progresista, humanitario e inspirador en grandes motivos sociales, es el deseo de la democracia social que representa con el socialismo la ciencia y el arte de la justicia.

Inauguración de la Biblioteca 'E. Jiménez'

Funcionará anexa al Centro Socialista de la sección 12º

LOS ORADORES

El jueves tuvo lugar, en el local del Centro de la 12a., el acto inaugural de la Biblioteca fundada por ese Centro, con el nombre de "Esteban Jiménez".

Acto seguido el ciudadano Arturo Havaux leyó una interesante conferencia sobre la vida y obra de Esteban Jiménez, el inolvidable compañero desaparecido y que por tantos y tan fuertes vínculos estaba unido a este diario.

Terminó el acto con una conferencia del doctor Silvio L. Ruzgieri, que analizó detalladamente el momento político actual y señaló los remedios para oponerse a los avances de la arbitrariedad radical.

NECROLOGIA

Falleció ayer, en San Isidro, la señora María M. de Rendano, madre del ciudadano Felipe Rendano, afiliado al Centro Socialista de dicha localidad.

SIEMBRA PROBABLE DE CEREALES Y LINO

Año agrícola 1929-30

Según informes de las respectivas dependencias del ministerio de agricultura, la siembra probable para la campaña agrícola del año 1929-30, se estima en las siguientes cantidades:

Trigo, 7.700.000 hectáreas; lino 2.900.000 hectáreas; avena 1.500.000 hectáreas; cebada, 590.000 hectáreas; centeno, 518.000 hectáreas; alpiste, 23.000 hectáreas.

CAMPEONATO DE LUCHA ROMANA

Prosiguió anoche el campeonato de lucha, transcurriendo la reunión con el encuentro de Travallari y Speracek que no pudieron vencerse.

ASOCIACIONES DIVERSAS

Club social y deportivo "Buenos Aires" - Realizará un festival danzante, hoy sábado, a las 22.30 horas, en su local social, Geona 1277.

ACEITE COMESTIBLE PURO DE OLIVA ITURRAT UNICO IMPORTADOR JOSÉ ITURRAT BUENOS AIRES

POLICIA

AYER A LAS 17 HORAS, EN UNA obra abandonada que existe en la calle Santa Fe 1916 al 1935, fue hallado el cadáver de un menor de 13 años, Abelardo Ramos Monteagudo.

Realizadas las averiguaciones pertinentes, las autoridades policiales de la sección 17a., en cuya jurisdicción ocurrió el hecho, comprobaron que el menor se hallaba jugando en la obra abandonada, sufrió un accidente cayendo desde un tercer piso, resultando con tales heridas, que le motivaron la muerte en el acto.

La comisaría citada instruye el sumario de práctica.

EN EL CRUCE DE LAS CALLES Gurruchaga y Rivera, el auto particular número 212 de San Martín, conducido por el propietario Guillermo Villala, arrolló y dio muerte a una persona no identificada aún, en circunstancias en que intentaba cruzar la citada esquina.

MIENTRAS SE HALLABA JUGANDO en el domicilio de sus padres, situado en el segundo piso de la casa Chacabuco 90, el menor Héctor Luis Snelmiro, argentino, de 6 años de edad, cayó al patio de la citada finca.

De resultados de la caída, Héctor sufrió importantes lesiones, siendo su estado sumamente grave.

UN LAMENTABLE ACCIDENTE DE taller ocurrió ayer a la tarde en el taller de fundición de plomo de propiedad de Eduardo Labarthe y Cia., existente en la calle Teller 2611, jurisdicción de la comisaría 42a.

Los obreros Pascual Siffittoti, italiano, casado, de 20 años, con domicilio en Murgulondo 1160, y Roque Ferrarino, italiano, casado, de 29 años, domiciliado en Montiel 2267, con el objeto de enfriar una cantidad de plomo derretido, echaron en el recipiente que lo contenía agua fría.



EN PLENA LIQUIDACION

Sombreros Nutria, a \$ 13.90; Sombreros Castor, a \$ 7.90; Camisetas Poplin, a \$ 3.90; Camisetas Poplin y cuello, a \$ 6.90; Camisetas Wolsey y otras marcas, desde \$ 3.50 cts.

CASA FERNANDEZ

379 SAN MARTIN 387



TONICO CALVETTI PODEROSO RECONSTITUYENTE, FORTIFICA Y LEVANTA EL ANIMO. Se vende en todas las farmacias. Precio \$ 3.-

TEATROS Y CONCIERTOS

Estrenóse una pieza americana en el Odeón

Balas, mujeres, whisky, contrabandistas, bataclanas...

La pieza americana en tres actos, de Phillips Dunning, y George Abbot "Broadway" obtuvo cerca de mil representaciones en Nueva York, unas quinientas en París.

Los obreros Pascual Siffittoti, italiano, casado, de 20 años, con domicilio en Murgulondo 1160, y Roque Ferrarino, italiano, casado, de 29 años, domiciliado en Montiel 2267, con el objeto de enfriar una cantidad de plomo derretido, echaron en el recipiente que lo contenía agua fría.

Erich Kleiber dirigió ayer su segundo concierto

En el teatro Colón continuó ayer el ciclo de conciertos que, bajo la dirección del maestro Erich Kleiber, realiza la orquesta estable.

En esta, su segunda presentación, el maestro Kleiber, había consagrado su programa a varios compositores célebres clásicos y modernos.

De los últimos, Weinberger y Slavenšek, el maestro alemán dio a conocer la obra "Svanda Dudak" y "Balkanophoné".

Mucho menos interés tiene la "Sinfonía Balcánica" de Slavenšek, joven compositor yugoeslavo. La "Sinfonía" es una serie de siete danzas y canciones inspiradas en motivos populares de los países balcánicos.

Claró está que esto no significa un juicio definitivo de la citada época, para sentar el cual sería necesario — además está decirlo — una ejecución completa de la misma.

Del primero, Kleiber había incluido "Ultava", poema sinfónico, inspirado en el río legendario de Bohemia, poema tan franco siempre por su deliciosa dulzura y por lo que tiene de pintoresca evocación nacionalista.

Con respecto a "Broadway" sólo diremos que es una obra cosmopolita y multiforme. Mezcla de bataclanas, contrabandistas vestidos de smoking, "vedettes", escenas misteriosas, planes sinistros, balazos a granel.

Para animar musicalmente tanta tristeza, se oye desde el interior una música dislocada, pero que llega a escena sumamente apagada. Tan apagada es que podía haberse suprimido perfectamente.

Y por último la "Sinfonía No 5" de Dvorak, que éste escribiera durante su permanencia en Norte América y en la cual motivos americanos y checos están tan hábilmente combinados en admirable orquestación.

El maestro Erich Kleiber fué el conductor brillante y seguro que siempre se ha aplaudido y fué un animador brillante de todas sus interpretaciones. Y no olvidemos que contó con una excelente orquesta, siempre dócil a sus movimientos.

EL SOCIALISMO

ES LA LUCHA EN DEFENSA Y POR LA ELEVACION DEL PUEBLO TRABAJADOR Y EL MEJOR INSTRUMENTO EN ESA LUCHA ES

LA VANGUARDIA

QUE SIEMPRE HA COMBATIDO A LOS ENEMIGOS DE LA CLASE OBRERA, CUMPLIENDO, ADEMÁS, EL PAPEL DE ORIENTADORA Y EDUCADORA DEL PUEBLO QUE DEBE ENCAUZAR SU ACCION POR LAS FORMAS DEMOCRATICAS DEL SOCIALISMO INTERNACIONAL

ALBERTO MATHIEZ

EL PROBLEMA SOCIAL DURANTE LA REVOLUCION FRANCESA

del despotismo. La libra de pan subió de 3 sueldos a 5, 6, 7 y hasta 8. Ahora bien, muchos jornaleros agrícolas y operarios de las ciudades no ganaban más de 20 a 25 sueldos por día! En la Meseta Central el salario casi no pasaba de 10 sueldos.

der, porque sería lo mismo arrancarle el pedazo de pan que risgan con sus lágrimas (5). Esta vez la agitación fué general y violenta. A partir del otoño de 1792, en todos los departamentos estallan revueltas que duran varios meses. Se apoderan de los cargamentos de trigo. Muchedumbres armadas se apoderan de los mercados y obligan a las autoridades a tasar los artículos de primera necesidad; el pan, el jabón, las bujías, el carbón, el hierro, etc. Era, en realidad, un movimiento de clase. El pueblo se opone como clase, no ya a la nobleza, que había emigrado, al clero, que fue expropiado, sino a la burguesía misma, a los productores y a los empleados. Los promotores de Enre-et-Solr, refiere el representante Bironnet, decían que "los burgueses habían gozado bastante, que ahora el turno era de los pobres trabajadores" (7).

Al derecho de propiedad se comenzaba a oponer el derecho al trabajo

y el derecho a la vida. Momoro y Dufour, enviados luego del 10 de agosto por el consejo ejecutivo a Calvados y Eure para adquirir substancias, declararon que los productos necesarios para la vida no podían ser considerados como de propiedad ordinaria, sino que la sociedad tiene sobre ellos un derecho eminente, que puede apoderarse de ellos y regularlos. La nación, decían, sólo reconoce como inviolables las propiedades industriales (8). Los descamisados habían aumentado sus ambiciones desde que derribaron a la realzada. Algunos no se limitan ya a reclamar la tasación, aspiran a más. Decían que después de suprimir el privilegio de nacimiento, había llegado el turno de suprimir el de la riqueza. Se formó así espontáneamente una escuela de teorías socialistas, de la que la mayor parte eran sacerdotes de la iglesia de comunión bíblica y evangélica. El abate de Courmand, profesor del Colegio de Francia, el célebre y elocvente abate Fauchet desde 1789 y 1791, un poco más tarde Pedro Douvrier, cura de Mauchamp en Eure-et-Loir; Jacques Roux, cura de los Traviillers en París; Petit-Jean, cura de una parroquia del Cher (9), y muchos otros denunciaban sin descanso el fanatismo y la ociosidad de los ricos, las maniobras de los escarpadores, y pre-

dicaban una especie de socialismo agrario. Entre los laicos, el Honés Lange sostenía que los únicos propietarios verdaderos son los trabajadores, los que verdaderamente producen: "El hogar que se dice propietario, puede asentarse de sus dominios sin menoscabar la fecundidad del suelo. Por el contrario, los propietarios ajenos y deben ejercer una ocupación permanente... Si se concibe la desaparición posible de los propietarios holgazanes, no se concibe una sociedad sin trabajadores..." (10). Así, pues, la propiedad ociosa es el robo. Toda esa predicca se inspira directamente en el problema de las substancias y busca su solución. El folleto del Honés Lange se titula "Moynes simples et faciles de fixer l'abundance et le juste prix du pain". Propone nacionalizar las substancias; el estado fijaría un precio y adquiriría toda la cosecha. Una compañía de colonos, formada por acciones, bajo el contrato del estado y administrada en parte por los cosechadores y por los consumidores, almacenaría la cosecha en 30.000 graneros suficientes y establecería un precio medio al pan. Esto que era un dogma teórico, sino un sistema muy estudiado hasta en los menores detalles. En el mismo momento elabora el gran Babeuf el sistema que serviría mucho tiempo de evangelio al Partido Socialista: "Al hacer cada hombre debe hallar una parte de tierra suficiente, escribir a su amigo Coupé, como sucede con el aire y el agua. Al morir, no debe hacer herederos a sus más

próximos, sino a la sociedad" (11). Esa predicca dio sus frutos. Atizó y exasperó al proletariado obrero y campesino, que se convirtió cada día en más ejecutivo, más amenazante. Formosa en París en torno a Varlet y Roux, un joven iluminado por gran claridad y un sacerdote místico con poderoso magnetismo popular, más allá de los Montaguards, el partido de los Enragés, que pedía la guillotina para los escarpadores. Los Enragés, apoyados por el club de los Defensores de la república, arrastran a las secciones a la Convención para formular exigencias violentas, pidiendo la tasación de los alimentos y salarios, el curso forzoso del asignado, el castigo de los agitadores, etc. Ciudadanos legisladores, decía uno de esos documentos, no basta haber declarado que somos republicanos franceses. Es aun necesario que el pueblo sea feliz, que haya paz, pues dentro no hay paz no hay día que una buena ley sobre las substancias es imposible; gátere decir, pues, que es imposible regir los estados cuando los tiranos han sido apodados... (12) "La Libertad, gritaba Jacques Roux ante la Convención el 25 de junio de 1793, la libertad no es más que un vano fantasma cuando una clase de hombres puede hambrear a otra impunemente. La igualdad es sólo un inútil fantasma cuando la con-

trarevolucion se manifiesta diariamente en el precio de los artículos, al que no pueden llegar sin verter lágrimas las tres cuartas partes de los ciudadanos (13). En cierto momento el movimiento adquirió un carácter netamente anti jacobino. A las palabras sucedieron los actos. Los obreros saqueaban los almacenes. El 25 de febrero de 1793, bandas de mujeres primero y de hombres después, se presentan en los comercios y obligan por la fuerza a que se les venda jabón, azúcar, velas, sosa, al precio que ellos fijaron. Terminan por apoderarse, sin distinción, de todas las mercaderías (14). A fines de junio comenzaron en París motines análogos. Barcos de jabón fueron saqueados en el puerto. Por momentos se pudo sospechar que a la revolución política sucedía la revolución social. Después de los nobles, los curas y el rey habían ligado el turno a los ricos. Montaguards y Girondinos, todos los jefes políticos de la burguesía, coincidían en denunciar al pueblo y aconsejaban enfrentarse. Desde la segunda sesión de la Convención, Danton propone desaprobador inmediatamente a los socialistas y declarar "que todas las propiedades territoriales, individuales e industriales serán eternamente mantenidas". La Convención aplaude a Danton y decreta que las personas y las propiedades están bajo la

(11) Jaurés, "Convention", p. 1546. He tratado la biografía y la acción de Jacques Roux y de Varlet en mi estudio: "Les Enragés et la lutte pour le maximum". "Annales Revolutionnaires" julio-septiembre 1913.

(12) Citado por Jaurés, "Convention" pág. 1558.





# ARQUITECTURA

## LA CONSTRUCCION DE SUBTERRANEOS

### El metropolitano de París y las líneas de Buenos Aires

No obstante el progreso experimentado por la ciudad de Buenos Aires, a través de los muchos aspectos de su vida material, aún no cuenta con una buena red de subterráneos como solución satisfactoria al importante problema del transporte de pasajeros.

Buenos Aires ocupa, por su población numerosa, por el desarrollo creciente de la edificación, la potencialidad de su comercio e industrias, el incremento de sus medios de comunicación, la formación de barrios populares, un puesto destacado entre las grandes ciudades del mundo.

Más resta, todavía, mucho por hacer para que presente una halagadora fisonomía, inconfundible, para que adquiera las comodidades y ventajas de una urbe moderna y progresista, que fácilmente asimile y extienda los frutos maduros de la técnica.

No ha sabido dar paso todavía a la buena política del transporte urbano, ni vencer los obstáculos de algunos fuertes intereses creados, pese a las buenas y criteriosas soluciones planteadas por los partidos políticos democráticos.

Como una contribución a la discusión de tan interesante aspecto de la vida urbana moderna, reproduciremos a continuación un buen artículo aparecido en la revista titulada "Ciudad".

Puede apreciarse, por comparación con la capital francesa, el retraso que se encuentra Buenos Aires frente al problema del transporte subterráneo. Mientras París posee una red de 10 líneas combinadas a bajo nivel, que vinculan el corazón urbano con las villas y pueblos de extramuros, la ciudad porteña cuenta solamente con una en servicio y otra en construcción, que por su trazado están lejos de satisfacer las necesidades de su población de dos millones de almas.

He aquí el artículo de referencia, que tiene un singular interés actual: "Prácticamente, puede afirmarse que Buenos Aires, con sus dos millones y cuarto de habitantes, con su gran superficie de kilómetros cuadrados, con su política urbana que no concentra la población de manera uniforme y concentradamente progresiva, sino que la extiende; la desparrama dislocándola con la interpolación de enormes y primitivos baldíos; no tiene subterráneos. La línea única de plaza Mayo a Primera Junta, como excepción, no hace sino confirmar la regla, que reconstruye la línea Lacroze en construcción. No tiene subterráneos, porque no se ha dado una política del transporte rápido y económico, porque, sobre el plano de la ciudad, no se han dibujado las líneas esenciales de la red primaria que requiere Buenos Aires, y que exige su vida ciudadana.

Veamos el ejemplo de París, y el contraste con muda elocuencia decidirá a la acción. La municipalidad de París, desde un principio, se propuso ligar el centro de la capital con todos los puntos de la ciudad y, a la vez, a éstos entre sí. De esta idea primera ha surgido el metropolitano, combinación de líneas concéntricas y radiales que permiten recorrer París de uno a otro extremo, todos sus barrios urbanos y suburbanos y descender en su centro, plaza de la Opera, sin salir a la superficie.

Hasta la guerra, el plan de la municipalidad parisiense se redujo a ampliar y completar la red interior, "intramuros". Después de la guerra, con una población mayor, con la nueva política de buscar los grandes espacios, solares y barrios, para levantar ciudades-jardines, con el desarrollo extraordinario de la "banlieu" industrial trazó las líneas generales de la red "extramuros", que unirán el centro de París con los pueblos situados fuera del límite municipal. Véase en detalle.

#### EL METROPOLITANO

La red metropolitana consta de diez líneas con una longitud total de 95 kilómetros. Las líneas 1, 2, 3, 4, 5 y 6 están completamente terminadas, es lo que concierne al interior de París. Esas mismas líneas serán prolongadas hacia la "banlieu". Las líneas 7, 8, 9 y 10 serán enteramente libradas al servicio público, una vez este año, otras en 1930 y la más retrasada en 1931. Ello nos dice que en París se trabaja, actualmente, en vasta escala y con rapidez suma, para terminar la red subterránea interior. Este año quedará lista la línea 7, en explotación ya hasta el puente María. Unirá éste con las puertas Choisy e Italia. La infraestructura entre esas puertas y la plaza Jussieu, ha sido concluida. También lo están los trabajos bajo el río Sena, entre el muelle San Bernardo, ribera izquierda, y el bule-

vard Morland, ribera derecha. Falta atravesar el Mercado de Vinos. Esto plantea un problema técnico complicado, a causa de las viejas construcciones que un error podría derrumbar y, sobre todo, de las enormes bodegas del subsuelo. Detalle que recogemos y señalamos, porque contrasta con la simplicidad técnica que caracteriza la perforación de Buenos Aires en cualquier dirección.

Simultáneamente son construídas las líneas 8 y 9, que parten de las puertas Auteuil y San Cloud, respectivamente, y se encuentran en dos puntos de su trazado para separarse en dirección cada una de su terminal. Hace unos meses fué ya inaugurada la estación Richelieu-Drouot, donde desembocan ambas líneas. A partir de la calle

2º Del muelle Javel a la iglesia de Montrouge, combinado con la línea 4 (Orleans-Clignancourt).

3º De la Avenida Jean Jaurés a la puerta Pantin.

4º De las puertas Maillot y Ternes a San Agustín, combinado con la línea 9 (Puerta San Cloud-Puerta Montreuil).

#### ENLACES, DISTRIBUCION DE PASAJEROS

Con esas líneas y ramales, la red interior de París quedará terminada. Su longitud total excederá los 120 kilómetros, sin contar los 17 kilómetros de la línea Nord-Sud, conectada con la red metropolitana.

No es tanto la longitud lo que conviene señalar, siendo, no obstante, fu-

cando un sistema mixto. El subsuelo parisiense ha sido perforado por túneles concéntricos cruzados por túneles radiales cuyo punto terminal está en la "city", y cuyos puntos de contacto constituyen las estaciones de distribución de pasajeros, la "correspondence", los "nudos subterráneos".

Y el sistema mixto es el que conviene a Buenos Aires. Para adoptarlo no es preciso anular ninguna de las concesiones hechas. Los subterráneos radiales del Anglo Argentino, Plaza Mayo-Primera Junta, Plaza Constitución-Plaza Mayo-Retiro, Plaza Mayo-Plaza Italia, son absolutamente indispensables, canales fundamentales de la circulación. Pero ellos deberán ser conectados, en el plan general que se formule, con las líneas concéntricas a proyectar y a construir. Exactamente lo mismo cabe decir del subterráneo Lacroze, Chacarita-Callao, en construcción, y Callao-Leandro N. Alem, en proyecto.

#### HACIA "EXTRAMUROS"

La política del transporte subterráneo no se concentra, en París, a su red interior. Desborda de la capital. Va a llegar a los pueblos circunvecinos, a la "banlieu", a los numerosos centros que rodean a la ciudad Luz, sus tributarios, sus satélites, hogar de centenares de miles de empleados y obreros que trabajan en París y viven fuera de él. Como lo son aquí, en el sur, Avellaneda, Lomas y Quilmes, en el oeste, Ramos Mejía, Ciudadela, Haedo, Morón, Moreno, y en el norte, Villa Ballester, todo el rosario de ciudades

que bordean las líneas del Central Argentino.

Con la expansión de la ciudad más allá de sus límites jurídicos, se ha ampliado y complicado la política del transporte.

He aquí con qué amplitud de criterio, con qué previsión y energía ha sido encarado y resuelto por la municipalidad de París:

Luego de los debates e investigaciones que son de suponer, el concejo municipal y el consejo general de París aprobaron, en principio, la prolongación del Metropolitano hacia la "banlieu" en forma de estrella, para tocar todos los pueblos tributarios, todas las ciudades-satélites.

En su conjunto el proyecto comprende 15 líneas subterráneas suburbanas, extramuros. Pero, dada la enorme cantidad de dinero que la ejecución simultánea de esas 15 líneas demandaría, que excede la capacidad económica comunal ya recargada con la serie de líneas y ramales interiores en construcción, la municipalidad declaró de extrema urgencia, estas cuatro:

- 1º Puerta Vincennes (línea 1) al fuerte del mismo nombre.
- 2º Puerta San Cloud (línea 9), al puente San Cloud.
- 3º Puerta Champerret (línea 3) al puente Lavallois.
- 4º Puerta Versailles (Norte-Sud) a Issy-les-Moulineux.

Esas cuatro líneas unirán el centro de París con los más poblados núcleos obreros de extramuros. Su realización será inmediata. Quedó reservada la línea Puerta

Maillot-Puente Neuilly, pero, en compensación, la estación ubicada actualmente en la Avenida del Grande Ejército será en seguida trasladada a Puerta Maillot.

Aparto esas cinco prolongaciones extramuros, en proyecto total y ejecución parcial, la municipalidad se dispone a agregar tres otras líneas de las 15 previstas, a las consideradas de "extrema urgencia".

#### PARIS-BUENOS AIRES

Esta es el ejemplo de París. Para mayor fuerza y eficacia del contraste que hemos querido establecer, como sugestión y estímulo para nuestras autoridades edilicias, reduz cámoslo a unas cifras simples:

	Paris	Buenos Aires
Superficie (Km2)	78	155
Habitantes . . .	3.000.000	2.045.000
Subterráneos en servicio (Km.)	112	6,7

¿Lo que se ha hecho, se hace y se proyecta en París es excesivo para Buenos Aires?

Absolutamente, no.

De todas las ciudades mundiales, París es la que está menos lejos de Buenos Aires, en superficie, en población. Nos equilibramos, porque si París tiene más habitantes, Buenos Aires cuenta con mayor superficie. Y esta superioridad nuestra explica, menos nuestro lamentable retraso.

Construyamos la red subterránea que Buenos Aires necesita con urgencia!

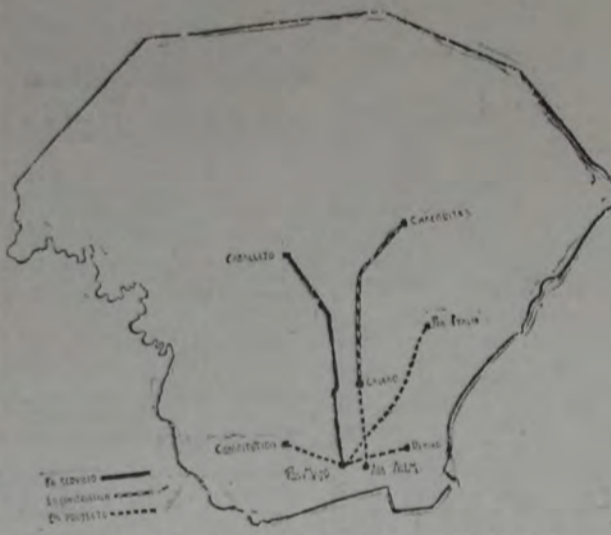


GRAFICO QUE DEMUESTRA CLARAMENTE QUE TODO LO HECHO y proyectado hasta ha poco en materia de subterráneos no satisface las necesidades de Buenos Aires, cuyos grandes núcleos suburbanos y obreros están aislados.

Drouot, las dos líneas siguen, por túneles superpuestos, los grandes bulevares hasta Plaza de la República. En esta plaza se separan, nuevamente, para seguir: la línea 8 hacia la puerta Montreuil siguiendo el boulevard Voltaire en toda su longitud y pasando por la Plaza de la Nación, y la línea 9 hacia la puerta Picpus, tocando la Bastilla por los bulevares Temple, Filles-du-Calvaire y Beaumarchais. Los trabajos para concluir estas líneas 8 y 9, prosiguen con rapidez suma y sin perturbar la circulación. La línea 9 transportará, en 1931, a los que concurren a la exposición colonial del bosque de Vincennes.

El estudio de la línea 10 empezó a hacerse en 1904. Se quiso entonces crear, con ella, una cintura interior que, saliendo de la estación de los Invalidos, volviera a ella luego de haber recorrido el boulevard San Germain, atravesando el Sena, la Bastilla y los grandes bulevares. Pero otras líneas se construyeron, realizando en otra forma y en más vasta escala el proyecto de cintura interior. Y el proyecto de 1904 fué reemplazado por la construcción de un ramal que unirá la estación Austerlitz con la Plaza Jussieu, donde combinará con las líneas 7 y 10. Se están dando los últimos toques al enlace de estas líneas, lo que permitirá a los parisinos trasladarse rápida y directamente de los Invalidos a puerta Italia.

Además, de aquí a algunos meses, será entregada otra línea, subsidiaria de las generales descriptas, que sale de la estación Montparnasse (Norte-Sud) y termina en la puerta Vanves. Gracias a ella, los habitantes de un barrio alejado podrán ir a la estación San Lázaro y al Chatelet.

Esto, a los ciudadanos de Buenos Aires nos parecerá fantástico, pero no satisface, ni mucho menos, a los ciudadanos de París.

Y para ligar todo el sistema, estos cuatro ramales han sido ya proyectados y estudiados: 1º De la puerta Sevres a la calle del Comercio, combinado con la línea 4 (Orleans-Clignancourt).

fundamental, en este momento y para Buenos Aires, sino dos aspectos que han de ser básicos en la política de transporte rápido y económico que algún día nos daremos: el enlace y la distribución de pasajeros.

No hay en París líneas aisladas. Se encuentran entre ellas, en algún punto o son comunicadas mediante el sistema de ramales.

La Plaza de la Estrella concentra muchas líneas, de todas las direcciones. Por la Plaza de la República, otro gran "nudo" subterráneo, pasarán, una vez terminados los trabajos de los nuevos subterráneos, las líneas 3, 4, 5, 8, 9 y 11. Ello demuestra que a la municipalidad de París le preocupa tanto la extensión de la red como su vinculación metódica y racional, de manera que de todos los radios sea posible, sin ascender a la superficie, llegar a los diversos centros de actividad.

En 1907, cuando en Buenos Aires se estaba por acordar la concesión de las primeras líneas subterráneas, dos tesis se presentaron, cada una por las dos empresas competidoras. Brach y Cia. ofrecía una red concéntrica. La empresa Anglo Argentina presentó un plan de líneas radiales, con enlaces en Plaza Mayo. Esa tesis triunfó y la concesión fué otorgada a la empresa Anglo Argentina. Si en aquel tiempo, el sistema radial, combinado con rampas de acceso a nivel, pareció superior, cabe sostener ahora la misma tesis? Creemos que no. Aislados, ni el sistema concéntrico ni el radial satisfacen las necesidades de la circulación moderna. El sistema radial resuelve el problema del transporte rápido en direcciones únicas, pero discontinuas. El sistema concéntrico une los grandes centros, pero no los interconecta. París ha resuelto el problema, apli-

## COMPANIA ITALO ARGENTINA DE SEGUROS GENERALES



Emite las pólizas más ventajosas de: **ACCIDENTES DEL TRABAJO**

LEY 9688

- VIDA
- TRILLADORAS
- AUTOMOVILES
- GRANIZO
- INCENDIOS

**Bartolomé Mitre 459**

2523-4082 4828 Avenida UNION TELEFONICA

JUAN CHECCHI DIRECTOR GENERAL

### AHORRE DINERO

## El Canto Rodado "ROCCA"

MINERAL ARGENTINO, EXTRAIDO DEL RIO URUGUAY, PROVINCIA DE ENTRE RIOS por su riqueza cuarzosa lavado perfecto variedad de tamaños precio económico

FABRICA LAS MEZCLAS Y HORMIGONES DE MAXIMA

Compacidad - Resistencia - Rendimiento - Economía Entregas directas en el espigón de la Dársena A. del Puerto Nuevo

## ELIAS N. ROCCA & Hnos.

(Casa Argentina)

UNION TELEF. 5048 AVENIDA COOP. 3943 CENTRAL

BALCARCE 150 BUENOS AIRES

EMPRESA CONSTRUCTORA **VELASCO Y JUSTO** INGENIEROS

ESPECIALISTAS EN HORMIGON ARMADO AVENIDA DE MAYO 1035 U. I. 37, Rivadavia 7876

**Alejandro C. Bollini** Empresa constructora de obras Cemento armado y obras de Salubridad

Tall. y dep.: DESPEDES 2670-80 Escritorio: DESPEDES 2670 UNION TELEFONICA 9537 (Belgrano)

RADIOTELEFONIA

Programa para hoy

- 10. Informativa, clásica y canciones por Julia Ferro. LRS.
11. Canciones por Malga y Rosa. LRS.
12. Clásica, típica y jazz. LRS.
13. Boletín de Linares y Tablada. LRS.
14. Típica Julia Ferro, canciones, y cuarteto Negri. LRS.
15. Clásica, Cora Lacoate, soprano, y I. Barba, barítono. LRS.
16. Típica América. S. Aguayo, cantor y rondalla Zaragoza. LRS.
17. Típica Bonavena, canto por Roberta Gell y T. Ibáñez. LRS.
18. Música y canto. LRS y LRS.
19. Clásica, típica y lírica. LRS.
20. Típica. LRS.
21. Jazz. LRS.
22. Típica De Caro, Nelly Costa, canciones y P. Scialiti Almeida, piano. LRS y LRS.
23. Boletín de Linares y Tablada de "La Nación". LRS.
24. Rondalla Caavilla Prim y La Revilla. LRS.
25. Trío clásico Rex y típica Brignolo. LRS.
26. Anella Diana, canto y guitarra. LRS.
27. Informativo. LRS.
28. Típica y cuarteto Negri. LRS.
29. Típica Pollero y R. Cogorno, violín. LRS.
30. Típica, el Maestro Ciruela, Buscaglia y Grecco, guitarras. LRS.
31. Clásica, Julia Velasco, tiple; canciones por Nacarato; Malga y dúo Tapia-Orellana. LRS.
32. Cuarteto clásico, Eudoxia Tumakova, soprano, y A. Pereyra, canciones. LRS.
33. Típica, canto y guitarra por R. Mendia, Africa Samanego, tiple, y Sains de la Maza. LRS.
34. Típica América, canciones por Elvira Jago y dúo Jaimés-Molina. LRS.
35. Música y canto. LRS.
36. Música, cuentos infantiles y tiple típico. LRS.
37. Clásica, Teresa Moraca y Esther Caffre, canciones, y monólogos por Paulini. LRS.
38. Una hora en la pampa argentina. LRS.
39. Rosario Agueda, canciones; dúo Fleury-Febé, clásicos, cuentos y narraciones por D. Zollo y Rodríguez y Flaibán, guitarras. LRS y LRS.
40. Jazz. LRS.
41. Jazz. LRS.
42. Canto por Veltri y solos de piano por J. M. Battaglia. LRS.
43. El Abuelito. LRS.
44. Radio Journal: crónicas y noticias. Clásica, Típica Maffia y G. Viván, canciones. LRS.
45. Clásica, H. Kumok, R. Miguere, Rosa Moreno, canciones y H. y Margarita Suárez. LRS.
46. Orquesta sinfónica. LRS.
47. Clásica. LRS.
48. Típica Lobos Parreño. LRS.
49. Boletín informativo de "La Vanguardia". LRS.
50. Típica Julia Velasco y jazz Río de Janeiro. LRS.
51. "La deuda de dolor", por la compañía de Olga Casares Pearson y Angel Walk. LRS.
52. Música y canto. LRS.
53. Clásica y Gloria Malibrán, soprano. LRS.
54. Madin-Cantalupi, canto y guitarras; R. Chamorro, piano, y F. López, canciones. LRS.
55. Típica Pollero, canciones por Rosa Quiroga y cuarteto Negri. LRS.
56. Clásica, Carlos Gardel, M. Vanacore, barítono; Celia Amicarella, soprano; N. Vaccari, tenor; F. Scialiti Almeida, piano; Ana Palmero, canto, y Barberi y Aguilar, guitarras. LRS y LRS.
57. Típica, canto por H. Zaborra y A. Polito, piano. LRS.
58. Clásica y canto por M. Santilli. LRS.
59. Piano clásico por A. Hoffman. LRS.
60. Rondalla Bretón, típica Sánchez, tiple clásico y F. Tagliavini, tenor. LRS.
61. Canciones por Rosa Quiroga y rondalla Caavilla Prim. LRS.
62. Típica Bonavena, Catán-Alonso, R. Miguere y M. J. Silva, canciones. LRS.
63. Típica, Los Indios, Alberto Vila, H. y Margarita Suárez y Carmen de Lerna. LRS.
64. A. Diana Lavalle, guitarra; R. Cogorno, violín y canciones por Rosa Quiroga. LRS.
65. Clásica y Julia Velasco, tiple. LRS.
66. Típica Pollero y canciones por el dúo Tapia-Orellana. LRS.
67. Cándida Assunção, canto; Típica, C. P. Falco, violín y solos de órgano por Fisher. LRS.

ESPECTACULOS

TEATROS
VARIEDADES
CASINO - Maipú 128. - Music-hall. - Hoy, a las 15: El maitre; El amor brujo. Plata, \$ 5.
NACIONAL - Compañía Carcavalo. - Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: El conventillo de la Paloma. A las 23.15: La sangre de las guitarras. Plata, \$ 1.20 por sección.
BUENOS AIRES - Compañía Moño. - Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23: (a) Alegre y a mucha honra! A las 23: No hay provinciano zonal! Plata, \$ 1.50 por sec.
COMEDIA - Compañía Ollinda Bosán. - Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: En los muelles de la Boca. A las 21.15 y a las 23.15: El entrero del 17. Plata, \$ 1.20 por sección.
ODEON - Compañía Georges Milton. - Mañana domingo, a las 19.30, concierto popular extraordinario de música española del Cuarteto Aguilar (Ladinos españoles). Plata, \$ 4.
- Lunes 2, a las 17.45, único concierto por la cantante Madeleine Grey. Plata, \$ 5.
AVENIDA - Compañía Vicente Mauri. - Hoy, a las 17.45 y a las 21.30: La copla andaluza. Plata, \$ 2.
IDEAL - Compañía Infantil Pagano. - Hoy, a las 17: Pato criollo. A las 19.15: Pulgarcito. Plata, \$ 1.50 por sección.
NUEVO - Compañía A. Discépolo. - Hoy, a las 18: La luz de un teatro. A las 22: Topacio. Plata, \$ 2 y 2.30.
COLISEO - Compañía de arte ruso. - Hoy, a las 17: Pato criollo. A las 19.15: Pulgarcito. Plata, \$ 1.50 por sección.
SAN MARTIN - Exhibición de films. - Hoy, a las 17.30, 18.30, 21.15, 22.15 y 23.15: La epopeya de Marruecos y música adaptada. Plata, \$ 1.50 por sección.
COMICO - Compañía Alippi-Pomari. - Hoy, a las 18.20, a las 21.30 y a las 23.20: Se vamo a Montmartre. A las 23.15: La borrachera del tango. Plata, \$ 1.50 por sección.
MARCONI - Compañía lirica italiana. - Hoy, a las 21.15: Alda. Plata, \$ 2.
LICEO - Compañía Eva Franco. - Hoy, a las 18: La malvada. A las 22: Mas pobre que una laucha. Plata, \$ 2.50 y 3.
ATENEO - Compañía Rivera-De Rosas. - Hoy, a las 18: La mala reputación. A las 22: El proceso de Mary Dugan. Plata, \$ 2.
PUYERREDON - Compañía nacional. - Hoy, a las 17.30: Era un bullo sonriente. A las 18.30: La isla de don Quijote. A las 21.15: El corazón de un rey. A las 22.30: Los linches. A las 23.20: La fiesta de Santa Rosa. Plata, \$ 0.80 por sec.
SMART - Compañía Marcelo Ruggiero. - Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Los novios de Genova. A las 23.15: Duel por Dios que me has dado! Plata, \$ 1.50 por sección.
POLITEAMA - Compañía de operetas. - Hoy, a las 21.15: La casta Susana. Plata, \$ 2.
BOEDO - Compañía Artistas Unidos. - Hoy, a las 18.15: Las jinetas del sargento. A las 21: El doctor Louca Gómez. A las 23: La barra provinciana. A las 23: La venganza de don Chicho.
COLONIAL - Mitre 141, Avellaneda. - Compañía nacional Elena Alvarez. - Hoy, a las 18: Hacete el zorro Julián. Noche. Poncho de cerzación. Hacete el zorro Julián; En camisa de once varas.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil doctor Argentino G. Barraquero (jugado 9, secretaria 51), Bases durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña EMILIA BARABINO. - Buenos Aires, 5 de agosto de 1929. - Horacio N. Dobranich, secretario.
El juez de lo civil doctor Argentino G. Barraquero, cita y emplaza por treinta días a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por CASIMIRA VALLE DE SANCHA, para que comparezcan a deducir sus acciones por ante el juzgado a su cargo número 9 y secretario número 23, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. - Buenos Aires, agosto 3 de 1929. - Dr. Rogelio A. Barreiro, secretario.
Por disposición del señor juez doctor Ramón Poreel de Peralta (jugado número 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de VITALE GIOR-DANO, cuya sucesión tramita ante la secretaría número 9, para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. - Buenos Aires, 21 de agosto de 1929. - Doctor Ernesto G. Rom, secretario. v. 239.

GUIA DE "LA VANGUARDIA"

ASOCIACIONES
A SOCIOACION OBRERA DE SOCO...
FARMACIAS
FARMACIA "OSIMANI", MONTES DE...
RELOJERIAS
TALLER DE RELOJERIA SE GA...
REVISTAS
"EL AVE DEL PARAISO". - REVIS...
ELECTRICIDAD Y MECANICA
PABLO J. B. PIZZO, TALLER DE BO...
ENCERADO DE PISOS
EL COMPASERO REGO HACE ENCE...
SASTRERIAS
ESTEBAN SANCHEZ, SASTRE, ES...

REMATES

A. C. TAQUINI Y Cia.
JUDICIAL - Propiedad Oro 2161. 6...
BANCO EL HOGAR ARGENTINO
Fundado en septiembre de 1899. - Ca...
CINE DEVOTO - Nueva York 2216. -

A LOS CENTROS Y BIBLIOTECAS SOCIALISTAS

Banderas rojas, confeccionadas en se...
Calle Ramón L. Falcón 2757. v. 318/29.

CHAPAS
DE BRONCE PARA PUERTAS
MEDALLAS Y ESTAMPADOS
Grabados y sellos de goma. Placas...

MANQUI
La France Ortega
B. MITRE 1128
GAONA 156
La más importante fábrica de América BUENOS AIRES

25.000 DISCOS SURTIDOS
LIQUIDAMOS A: \$ 1.50
COMPOSTURAS Gramófonos-Victrolas-Membranas "Ward". MECANICO EXPERTO
"CASA CHICA" de A. Ward, Salta 674-676
NOVEDADES: Discos Valencianos-Catalanes-Andaluces-Zarzuelas-Jotas y Pasos Dobles Visítenos!!

- AVISO -
EL COMEDOR de la CASA DEL PUEBLO
se ha visto obligado, dado el gran concurso que le ha prestado los afilados y simpaticos, a introducir una pequeña reforma en su cocina a fin de poder servir, como es su característica, a mayor número de comensales.
TRES PLATOS, POSTRE O FRUTAS \$ 1
RECOMENDAMOS NUESTRO SERVICIO DE COCINA DE PRIMER ORDEN. - REPOSTERIA FINA

AUX CHARPENTIER
Inejico 1302
Casa especial en Ropa para el Trabajo y para el Campo
Soliciten catalogo y muestras
Maynard & Fèvre
Sucesores de LOUIS POT & MAYNARD
Todo pedido de catalogo es atendido de inmediato, por consiguiente, si no es recibido por el interesado en seguida, sírvase solicitarlo nuevamente.
PARTE 10

MAQUINAS DE ESCRIBIR
"MONARCH"
SEMI-SILENCIOSAS
Insuperables por su duración.
Fácil manejo y belleza de escritura
Existencia en todos tamaños
Soliciten prospectos "M".
CASA ITURRAT
CASAS & GIAMBIAGI
IMPORTADORES
EXCLUSIVOS REPRESENTANTES
LAVALLE 1182 Buenos Aires
FACILIDADES DE PAGO
MONARCH 60 MONARCH PORTATIL

FERRO CARRIL SUD
GRANJA MODELO DE QUEQUEN
Venta de huevos fértiles de la raza "Ligth Sussex Armiñada"
A \$ 4.- M/N. LA DOCENA
Puestos en destino sobre estación del F. C. Sud
Por pedidos dirigirse al
DEPARTAMENTO COMERCIAL DEL F. C. SUD
(Sección Fomento Rural)
Bernardo de Irigoyen 1524
BUENOS AIRES

LAS ONDAS
Es. Aires 280.0 LRS Es. Aires 226.0
LRS " 244.8 LRS " 270.4
LRS " 218.8 LRS " 280.8
LRS " 203 LRS " 210.0
LRS " 261.8 LRS " 322.0
LRS " 330.0 LRS " 242.8
LRS " 408.0 LRS " 278.0
LRS " 251.0 LRS " 425.0
LRS " 291.8 PCJ Holanda 31.28
LRS " 428.0 EXAD E. Unid. 19.50
LRS " 322.0 EXAF " 21.41

LAZ
FAJAS LEONARD
son las únicas que por su confección sobre medida y especialmente para cada paracho, consiguen en todos los casos un resultado eficaz y satisfactorio.
La Faja Leonard
se aplica para combatir y eliminar a la OBESIDAD, para EVENTRACIONES, para la PTOSIS GASTRICA, para la GRAVIDEZ, para el EMBELLECIMIENTO, para todos los casos MEDICALES, y todas las fajas se entregan
con la garantía de su duración
y de su aplicación exacta, cómoda y de inmediato beneficio.
Remitimos gratis Catálogos.
CONCEDEMOS CREDITOS y Descuentos
a Sociedades, Federaciones, etc
Casa LEONARD
577 - ESMERALDA - 577 Buenos Aires

"QUINCE MES DE INVIERNO"
La mejor cerveza para la estación

